



Geographische Repräsentationen der Populärkultur: Tim im Kongo: Wie mit rassistischen Stereotypen wirksam Geographie gemacht werden kann (German Edition)

Jeanine Findeis

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Geographische Repräsentationen der Populärkultur: Tim im Kongo: Wie mit rassistischen Stereotypen wirksam Geographie gemacht werden kann (German Edition)

Jeanine Findeis

Geographische Repräsentationen der Populärkultur: Tim im Kongo: Wie mit rassistischen Stereotypen wirksam Geographie gemacht werden kann (German Edition) Jeanine Findeis

Studienarbeit aus dem Jahr 2008 im Fachbereich Geowissenschaften / Geographie -

Bevölkerungsgeographie, Stadt- u. Raumplanung, Note: 1,0, Universität Passau (Lehrstuhl

Anthropogeographie), Veranstaltung: Geographische Repräsentationen der Populärkultur, Sprache: Deutsch,

Abstract: Raum kann dem Handeln von Menschen nicht vorausgehen, sondern vielmehr durch menschliches Handeln kreiert werden. So entwirft ‚Tim im Kongo‘ ein solches Raumbild, das in Folge mit dem Begriff ‚Kongo‘ assoziiert wird. Es entstehen Assoziationsketten in jeglichen thematischen Zusammenhängen; der Leser verbindet nun möglicherweise den Begriff ‚Kongo‘ unverzüglich mit jenem, von Hergé mit und durch den Comic entworfenem Raumbild. Der Begriff Raum bedeutet in diesem Zusammenhang ‚soziales Konstrukt‘, und weniger ein durch physische Grenzen definiertes Areal. Im Folgenden soll kritisch betrachtet werden, in welcher Art und Weise der Comic ‚Tim im Kongo‘ Geographie macht. Im Rückschluss auf seine eigene Aussage kann konstatiert werden, dass Hergé beim Zeichnen seines Comics und somit bei der Produktion des von ihm klar definierten Raumbildes über den Kongo, zunächst seine eigene Wahrnehmung jenes Raumes zugrunde legt:

„Als ich (...) ‚Tim im Kongo‘ zeichnete, war ich voll von den bourgeoisen Vorurteilen der Zeit, in der ich lebte... 1930 wusste ich nichts von dem Kongo als das, was sich die Leute damals erzählten: ‚Die Neger sind wie große Kinder... Ein Glück für sie, daß es uns gibt‘, usw. Und nach diesen Kriterien habe ich die Afrikaner gezeichnet, in dem rein paternalistischen Geist, der zu dieser Zeit in Belgien herrschte.“

(...)

Als Forschungsgegenstand dieser Arbeit sollen nun Wirkung und Wirksamkeit des Geographie-Machens Hergés - zum Erscheinungszeitpunkt des Comics sowie im heutigen Kontext - ergründet werden. Es soll dabei anhand ausgewählter Beispiele die These der rassistischen Darstellung im Comic begründet sowie die Frage nach den Ursachen des Verkaufserfolgs diskutiert werden. Im Anschluss folgt eine Zusammenfassung über mögliche Gefahren des Geographie-Machens Hergés sowie die damit im Zusammenhang stehende Reproduktion eines Raumbildes. Die Arbeit schließt ein kurzer Überblick über eventuell zu ergreifende Maßnahmen gegen weiteres Transportieren solcher und ähnlicher rassistischer Raumbilder über den Kongo bzw. über Afrika und die dortige Bevölkerung ab.

 [Download Geographische Repräsentationen der Populärkultur: Tim ...pdf](#)

 [Read Online Geographische Repräsentationen der Populärkultur: T ...pdf](#)

Download and Read Free Online Geographische Repräsentationen der Populärkultur: Tim im Kongo: Wie mit rassistischen Stereotypen wirksam Geographie gemacht werden kann (German Edition)
Jeanine Findeis

Download and Read Free Online Geographische Repräsentationen der Populärkultur: Tim im Kongo: Wie mit rassistischen Stereotypen wirksam Geographie gemacht werden kann (German Edition)
Jeanine Findeis

From reader reviews:

Bertha Underwood:

Why don't make it to become your habit? Right now, try to prepare your time to do the important act, like looking for your favorite guide and reading a publication. Beside you can solve your long lasting problem; you can add your knowledge by the guide entitled Geographische Repräsentationen der Populärkultur: Tim im Kongo: Wie mit rassistischen Stereotypen wirksam Geographie gemacht werden kann (German Edition). Try to the actual book Geographische Repräsentationen der Populärkultur: Tim im Kongo: Wie mit rassistischen Stereotypen wirksam Geographie gemacht werden kann (German Edition) as your good friend. It means that it can to be your friend when you truly feel alone and beside regarding course make you smarter than ever before. Yeah, it is very fortunated in your case. The book makes you much more confidence because you can know every little thing by the book. So , let me make new experience along with knowledge with this book.

Michael Durkin:

Information is provisions for folks to get better life, information these days can get by anyone with everywhere. The information can be a know-how or any news even a huge concern. What people must be consider any time those information which is within the former life are challenging to be find than now's taking seriously which one would work to believe or which one the particular resource are convinced. If you have the unstable resource then you understand it as your main information it will have huge disadvantage for you. All of those possibilities will not happen throughout you if you take Geographische Repräsentationen der Populärkultur: Tim im Kongo: Wie mit rassistischen Stereotypen wirksam Geographie gemacht werden kann (German Edition) as your daily resource information.

Carol Smith:

Playing with family within a park, coming to see the ocean world or hanging out with buddies is thing that usually you have done when you have spare time, after that why you don't try issue that really opposite from that. One particular activity that make you not experiencing tired but still relaxing, trilling like on roller coaster you are ride on and with addition of information. Even you love Geographische Repräsentationen der Populärkultur: Tim im Kongo: Wie mit rassistischen Stereotypen wirksam Geographie gemacht werden kann (German Edition), you can enjoy both. It is fine combination right, you still wish to miss it? What kind of hang type is it? Oh can occur its mind hangout people. What? Still don't get it, oh come on its identified as reading friends.

James Sweeney:

Do you like reading a guide? Confuse to looking for your preferred book? Or your book seemed to be rare? Why so many issue for the book? But just about any people feel that they enjoy intended for reading. Some

people likes reading, not only science book but also novel and Geographische Repräsentationen der Populärkultur: Tim im Kongo: Wie mit rassistischen Stereotypen wirksam Geographie gemacht werden kann (German Edition) or maybe others sources were given understanding for you. After you know how the great a book, you feel want to read more and more. Science book was created for teacher or even students especially. Those textbooks are helping them to increase their knowledge. In different case, beside science publication, any other book likes Geographische Repräsentationen der Populärkultur: Tim im Kongo: Wie mit rassistischen Stereotypen wirksam Geographie gemacht werden kann (German Edition) to make your spare time much more colorful. Many types of book like this.

Download and Read Online Geographische Repräsentationen der Populärkultur: Tim im Kongo: Wie mit rassistischen Stereotypen wirksam Geographie gemacht werden kann (German Edition) Jeanine Findeis #XIV5U2AOEZQ

Read Geographische Repräsentationen der Populärkultur: Tim im Kongo: Wie mit rassistischen Stereotypen wirksam Geographie gemacht werden kann (German Edition) by Jeanine Findeis for online ebook

Geographische Repräsentationen der Populärkultur: Tim im Kongo: Wie mit rassistischen Stereotypen wirksam Geographie gemacht werden kann (German Edition) by Jeanine Findeis Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Geographische Repräsentationen der Populärkultur: Tim im Kongo: Wie mit rassistischen Stereotypen wirksam Geographie gemacht werden kann (German Edition) by Jeanine Findeis books to read online.

Online Geographische Repräsentationen der Populärkultur: Tim im Kongo: Wie mit rassistischen Stereotypen wirksam Geographie gemacht werden kann (German Edition) by Jeanine Findeis ebook PDF download

Geographische Repräsentationen der Populärkultur: Tim im Kongo: Wie mit rassistischen Stereotypen wirksam Geographie gemacht werden kann (German Edition) by Jeanine Findeis Doc

Geographische Repräsentationen der Populärkultur: Tim im Kongo: Wie mit rassistischen Stereotypen wirksam Geographie gemacht werden kann (German Edition) by Jeanine Findeis Mobipocket

Geographische Repräsentationen der Populärkultur: Tim im Kongo: Wie mit rassistischen Stereotypen wirksam Geographie gemacht werden kann (German Edition) by Jeanine Findeis EPub